

## FICHE TECHNIQUE

### PROJET FLOQUET (titre provisoire)

DUREE DU SPECTACLE 90'

JAUGE Il existe trois versions du spectacle :

1- Une version 50 places, dans un dispositif autonome, ne nécessitant pas un lieu équipé.

1bis- Une version 50 places, sur un plateau de théâtre ou dans un lieu équipé.

2- Une version « théâtre » avec une partie du public sur le plateau et une autre dans la salle. Jauge maxi 200.

## DESCRIPTIF

Spectacle pour 4 comédiens

Dans la version 2, un régisseur son accompagne la tournée (5 personnes en tout)

**NB** : Ci-dessous 1, 1bis, 2 renvoient à chaque fois aux trois versions.

## PLATEAU

1 - La scénographie est constituée par un rectangle de tables de 8m par 6m autour duquel vient s'asseoir le public. Au-dessus des tables, à 2,5m de hauteur, des câbles partant des 4 poteaux d'angle, permettent des accroches d'accessoires et de petites sources de lumière. Le plateau nécessaire est de environ 12 par 10 avec 3m sous plafond (nous consulter si les mesures sont inférieures). Possibilité de faire la pénombre et d'avoir accès à un interrupteur général de la lumière de la salle.

1bis- Le jeu d'orgue doit être accessible et placé à jardin du plateau.

2- Sur le plateau, les tables sont placées en « U » ouvert vers le public. Ouverture de l'emplacement des tables 8m. . Au-dessus des tables, à 2,5m de hauteur, des câbles partant des 4 poteaux d'angle, permettent des accroches d'accessoires et de petites sources de lumière. Le plateau nécessaire est de environ 12 par 10 avec 3m sous plafond (nous consulter si les mesures sont inférieures).

1- Il est demandé 50 chaises noires, type chaises pliantes d'orchestre, largeur d'assise 0,40m.

2- Il est demandé 35 chaises noires, type chaises pliantes d'orchestre, largeur d'assise 0,40m.

## SON

Un branchement séparé.

1- Dispositif autonome

2- Prévoir une reprise en façade

## LUMIERE

Un branchement séparé

1- Eclairage de la salle (accès à un interrupteur général de la lumière)

1bis et 2 - Pré installation d'un plein feu (12 orisiodes) et éclairage public (2 ou 4 orisiodes). Voir plan en annexe.

## VIDEO

Un branchement séparé. Dispositif autonome.

## PLANNING

1 et 1bis - Arrivée J-1 de 2 personnes de la compagnie, prévoir 2 personnes du lieu pour déchargement du camion (utilitaire 12m<sup>3</sup>) et montage, 2 services.

Arrivée 2 comédiens jour J au matin

Démontage et chargement du camion à l'issue de la représentation. Prévoir 2 personnes du lieu.

2- Arrivée J-1 de 3 personnes de la compagnie, prévoir 2 personnes du lieu pour déchargement du camion et montage, 2 services.

Arrivée 2 comédiens jour J au matin.

Démontage et chargement du camion à l'issue de la représentation. Prévoir 2 personnes du lieu, 1 service.

## DIVERS

Possibilité de faire la vaisselle après chaque représentation (50 verres) et accessoires. Prévoir un pressing pour les costumes et une machine à laver/sécher le linge.

## NOTES

En cas de jeu dans des lieux non théâtraux, une visite technique doit être organisée.

Si, éventuellement, une exposition d'œuvres de Gaston Floquet est présentée en marge du spectacle, nous contacter pour en préciser les conditions techniques.

## Contact

Michel Jacquelin

Association Arsène

16 rue Marcel Lamant

94200 Ivry-sur-Seine

darbelin@club-internet.fr

Tel : 01 46 58 56 10/06 08 76 53 95/06 48 72 61 74

site : association-arsene.com